

報道関係者各位

2023年4月吉日

## 『“韓流 20 周年記念” 韓国映画上映会』開催

～ ‘韓流ブーム’ 20 年を牽引してきたヒット作、話題作など名作韓国映画を上映 ～

駐日韓国文化院では、韓国ドラマ「冬のソナタ」の大ヒットにより 2004 年から始まった日本での第 1 次韓流ブームから今年で 20 年を迎えることを記念し、『“韓流 20 周年記念” 韓国映画上映会』を開催いたします。

同上映会では、「冬のソナタ」以降に日本で公開され、‘韓流ブーム’ を牽引してきたヒット作、話題作など名作韓国映画の数々を上映し、韓流 20 周年の足跡を振り返りながら韓国映画の様々な魅力を紹介いたします。

第 1 回の上映会では、「冬のソナタ」で ‘冬ソナブーム’、‘ヨン様ブーム’ を巻き起こしたペ・ヨンジュンと、映画「私の頭の中の消しゴム」、ドラマ「愛の不時着」など数多くの大ヒット映画やドラマの主演で知られているソン・イェジンが共演し、公開当時から大きな話題となり、日本で大ヒットを記録した韓国映画界の巨匠ホ・ジノ監督の伝説のラブストーリー映画「四月の雪」（2005 年）を上映いたします。

また、第 2 回の上映会では、ドラマ「オールイン 運命の愛」、映画「甘い生活」などの主演作品のヒットにより、ペ・ヨンジュン、チャン・ドンゴン、ウォンビンなどとともに、当時韓流四天王として大きな注目を浴び、最近でも「イカゲーム」、「私たちのブルース」などの大ヒットドラマに出演するなど第一線で活躍しているイ・ビョンホン主演の時代劇映画「王になった男」（2012 年）を上映、以降も年間を通して様々なジャンルの名作韓国映画を上映する予定です。

つきましては、本プログラムの周知にご協力いただけますようお願いいたします。資料のご依頼、取材のお申し込み、映画のご観覧については、韓国文化院までご連絡ください。

### 【イベント概要&情報】



- イベント名： “韓流 20 周年記念” 韓国映画上映会
- 会 期： 2023 年 4 月～12 月（毎月 1 回、全 9 回 開催予定）
- 会 場： 駐日韓国文化院 2 階 ハンマダンホール
- アクセス： 東京メトロ丸ノ内線「四谷三丁目駅」1 番出口より徒歩 5 分
- 内 容： 韓流 20 周年を記念し、この間の‘韓流ブーム’を牽引してきたヒット作、話題作など名作韓国映画の上映を通じて韓国映画の魅力を紹介
- 観覧申込： 事前申込制、募集人員 各回 300 名（観覧無料）
- 主 催： 駐日韓国大使館 韓国文化院
- 協 力： 韓国観光公社、韓国コンテンツ振興院（KOCCA）

「お問い合わせ」 駐日韓国大使館 韓国文化院 ☎ 03-3357-5970 △ www.koreanculture.jp  
イベント担当 金康植（キム・ガンシク） / 広報担当 趙恩京（ジョ・ウンギョン）

## 【 4・5月 上映スケジュール 】

### 四月の雪 (原題 : 외출)

(2005年 / 107分 / 日本語字幕)

- 日 時 : 2023年4月27日(木) 19:00~ (開場 18:30)
- 会 場 : 韓国文化院ハンマダンホール (東京都新宿区四谷 4-4-10)
- 監 督 : ホ・ジノ
- 出 演 : ペ・ヨンジュン、ソン・イエジン、イム・サンヒョ ほか
- ストーリー



© 2005 By Show East Co.,Ltd. & Blue Storm Co.,Ltd. All rights reserved.

照明ディレクターのインスは、妻が交通事故に遭ったという連絡を受け、サムチョクという街の救急病院に向かう。病院には、同じく夫の事故で駆けつけたソヨンがいた。インスの妻とソヨンの夫は、ともに意識が戻らず、二人は看病のためしばらくサムチョクに滞在することに。そして、二人は警察から互いの伴侶が同じ車に乗っていて事故に遭ったことを知らされる。事故現場に残された所持品には、彼らが不倫関係にあったことを示す証拠があった。心に深い傷を負いながら看病の日々を送るインスとソヨンは…。

### 王になった男 (原題 : 광해, 왕이 된 남자)

(2012年 / 131分 / 日本語字幕)

- 日 時 : 2023年5月30日(火) 19:00~ (開場 18:30)
- 会 場 : 韓国文化院ハンマダンホール (東京都新宿区四谷 4-4-10)
- 監 督 : チュ・チャンミン
- 出 演 : イ・ビョンホン、リュ・スンリョン、ハン・ヒョジュ ほか
- ストーリー



©2012 CJ E&M Corporation, All Rights Reserved

1616年、悪名高い朝鮮の第15代王・光海君は権力争いの渦中にあり、常に暗殺の危機にさらされ、次第に暴君と化していく。ある日、光海が病床についたことをきっかけに、安い料亭で腐敗した権力の風刺をしていたハソンが極秘の代役として王にすり替わる計画が実行される。偽物の王が、本物の王に成り済まして政治の矢面に立つ15日間。その中でハソンは、最初は戸惑いながらも、次第に操り人形ではない民のことを考える真の王として周りを魅了していく…。

## 【 観覧お申し込み 】

- ◎ 観覧無料 (事前申込制)
- ◎ 募集人員 : 300名
  - ☆ 観覧を希望される方は、韓国文化院ホームページ ([www.koreanculture.jp](http://www.koreanculture.jp)) の応募コーナーからお申し込みください。
  - ☆ お申し込みには韓国文化院ホームページでの会員登録 (無料) が必要となります。
    - ➡ 会員登録 ([https://www.koreanculture.jp/member\\_agree.php](https://www.koreanculture.jp/member_agree.php))
  - ☆ お申し込みが定員を超えた場合は抽選とさせていただきます。

«お問い合わせ : 韓国文化院 金・趙 ☎03-3357-5970 ✉ [postmaster@koreanculture.jp](mailto:postmaster@koreanculture.jp) »